

DOM

dla Poznańskiego Chóru Młodzieżowego
w ramach VIII edycji Grand Prix Polskiej Chóralistykit. Mimi Wydrzyńska
m. Tomasz Karwański

♩ = 65 ♩ = 75

INTRO **ZWR. 1**

Chór Dzieci *mp* *mf* *mp*

[u] [u] Od - bij-my na kart-ce

Soprano *mp* *mf* *mp*

[u] [u] Od - bij-my na kart-ce

Alto *mp* *mf* *p*

[u] [u] [u]

Tenor *mp* *mf* *p*

[u] [u] [u]

Bass *mp* *mf* *p*

[u] [u] [u]

8

Ch. D. dło-nie, po-patrz-my, jak pa-da deszcz, zrób-my dla pta - ków do - mek, u - piecz-my

S. dło-nie, po-patrz-my, jak pa-da deszcz, zrób-my dla pta - ków do - mek, u - piecz-my

A. [u]

T. [u]

B. [u]

14

Ch. D. *mf*
chleb. Po - sie-dźmy ra-zem przy sto-le, niech od ścian od-bi-ja się śmiech, a kie-dy świa-tła

S. *mf*
chleb. Po - sie-dźmy ra-zem przy sto-le, niech od ścian od-bi-ja się śmiech, a kie-dy świa-tła

A. *mp* *mf*
Po - sie-dźmy ra-zem przy sto-le, niech od ścian od-bi-ja się śmiech, a kie - dy

T. *mp* *mf*
[u] Od - bi - ja się śmiech, kie-dy świa-tła

B. *mp* *mf*
[u] Od - bi - ja się śmiech, kie - dy

20

Ch. D. *mp* [REF. 1]
zga-sną, o - tu - li sen. Mój dom, gdzie Ty, tam dom.

S. *mp*
zga-sną, o - tu - li sen. Mój dom, gdzie Ty, tam dom.

A. *mp*
zga - sną, o tu - li sen. Dom, mój dom, gdzie Ty, tam dom, mój

T. *mp*
zga-sną, o - tu - li sen. Dom, mój dom. Dom, mój

B. *mp*
zga - sną, o - tu - li sen. Dom, mój dom. Dom, mój

26

Ch. D. *mf* *p*

— Cho ciał jest ty - le in - nych miejsc, — gdzie Ty, tam dom, —

S. *mf* *p*

— Cho ciał jest ty - le in - nych miejsc, — gdzie Ty, tam dom, —

A. *mf* *p*

dom. Cho - ciał — jest ty - le in - nych miejsc, — gdzie Ty, tam dom, mój dom, mój

T. *mf* *p* *p*

dom. Cho-ciał jest ty - le in - nych miejsc. — Mój

B. *mf* *p* *p*

dom. Cho-ciał jest ty - le in - nych miejsc. — Mój

$\text{♩} = 80$

32

Ch. D. *mp* *p* ZWR. 2

— gdzie Ty, — tam mój dom. [u]

S. *mp* *p*

— gdzie Ty, — tam mój dom. [u]

A. *mp* *p*

dom, dom, mój dom. — [u]

T. *mp* *mp* *mf*

dom, dom, — mój dom. Ma-ły ka-wa-łek zie - mi, tam po-sta - wi - my nasz

B. *mp* *mp* *mf*

dom, dom, — mój dom. Ma-ły ka-wa-łek zie - mi, tam po-sta - wi - my nasz

38

Ch. D.

S.

A.

T.

B.

mp *p*

dolce mp

dolce mp

dolce mp

mp

dolce

mp

dolce

[u] [u] U-siądź tu o-bok, po-

dom. Drzwi i o-kna o-twar-te na każ - dą ze stron. U-siądź tu o-bok, po-

45

Ch. D.

S.

A.

T.

B.

p

accel. mp

p

mp

p

mp

p

mp

mil-czmy za trzech, a chwi - la tej ci-szy pię-kniej-sza niż wiersz, Lecz kie-dy

mil-czmy za trzech, a chwi - la tej ci-szy pię-kniej-sza niż wiersz Lecz kie-dy

mil-czmy za trzech, a chwi - la tej ci-szy pię-kniej-sza niż wiersz. Lecz kie - dy

mil-czmy za trzech, a chwi - la tej ci-szy pię-kniej-sza niż wiersz. Lecz kie - dy

mil-czmy za trzech, a chwi - la tej ci-szy pię-kniej-sza niż wiersz. Lecz kie - dy

♩ = 90 **BRIDGE**

52

Ch. D. *mf* *f*
przyj - dą gor - sze dni, nie martw się, nie bój się.

S. *mf* *f*
przyj - dą gor - sze dni, nie martw się, nie bój się.

A. *mf* *f*
przyj - dą gor - sze dni, nie martw się, nie martw się, nie, nie bój

T. *mf* *f*
przyj - dą gor - sze dni, nie martw się, nie bój się.

B. *mf* *f*
przyj - dą gor - sze dni, nie martw się, nie bój się.

59

♩ = 75 **REF. 2**

Ch. D. *mp* *p* *mp*
— Ra - zem, ra - zem. Mój dom,

S. *mp* *p* *mp*
— Ra - zem, ra - zem, bę-dzie-my w nich. Mój dom,

A. *mp* *p* *mp*
się. Ra - zem, ra - zem, bę-dzie-my w nich. Mój dom, mój

T. *mp* *p* *mp*
— Ra - zem, ra - zem. Mój dom, mój

B. *mp* *p* *mp*
— Ra - zem, ra - zem. Mój dom, mój

67

Ch. D. *mf*
gdzie Ty, tam dom. Cho ciał jest ty - le in - nych miejsc, —

S. *mf*
gdzie Ty, tam dom. Cho ciał jest ty - le in - nych miejsc, —

A. *mf*
dom, gdzie Ty, tam dom, mój dom. Cho - ciał — jest ty - le in - nych miejsc, —

T. *mf*
dom. Dom, mój dom. Cho - ciał jest ty - le in - nych miejsc. —

B. *mf*
dom. Dom, mój dom. Cho - ciał jest ty - le in - nych miejsc. —

73

Ch. D. *mp* *mf* *rit.* *p*
— gdzie Ty, tam dom, — gdzie Ty, — tam mój dom. Mój dom.

S. *mp* *mf* *p*
— gdzie Ty, tam dom, — gdzie Ty, — tam mój dom. Mój dom.

A. *mp* *mf* *p*
— gdzie Ty, tam dom, mój dom, mój dom, Ty, tam mój dom. Mój dom.

T. *mp* *mf* *p*
— Mój dom, Ty, tam mój dom. Mój dom.

B. *mp* *mf* *p*
— Mój dom, Ty, tam mój dom. Mój dom.

OUTRO