

PRZED EKRANEM

dla Poznańskiego Chóru Międzypokoleniowego
w ramach VIII edycji Grand Prix Polskiej Chóralistyki

t. Mimi Wydrzyńska
m. M. Wydrzyńska, T. Karwański
ar. i ork. Tomasz Karwański

INTRO

♩ = 90

Piano

Chór Dzieci

Chór Dorosłych

Chords: Fm, Gbmaj⁷, Fm, Gbmaj⁷, Fm, Gbmaj⁷, Dbmaj⁹ Bbm⁷, Gb⁷

9 ZWR. 1

Pno.

Ch. D.

Ch. Dor.

w na-szym do - mu, tro-chę po - móc.

Już na do-bre roz-go-ścił się by zasz-ko-dzić, a mo-że by

Już na do-bre roz-go-ścił się by zasz-ko-dzić, a mo-że by

Chords: Fm, Gbmaj⁷, Fm, Gbmaj⁷

13

Pno.

Ch. D.

Ch. Dor.

na-szych o - czu. Czy wiesz, kto to jest?

Cze-ka gdzieś za ro-giem, bo chce

Cze-ka gdzieś za ro-giem, bo chce

Czy wiesz, kto to jest?

Czy wiesz, kto to jest?

Chords: Fm/Ab, Bbm⁷, Dbmaj⁹ Bbm⁷, Gb⁹

V.S.

17

Pno. *mf*

Ch. D.

Ch. Dor.

i na ko-la - cje, to nie-lat - we.

Na śnia-da-nie zja da nasz czas____ cza-sem da-je spo-kój, lecz to____

Na śnia-da-nie zja da nasz czas____ cza-sem da-je spo-kój, lecz to____

21

Pno.

Ch. D.

Ch. Dor.

zwy-kle ra - cje, zmie-nia ko - lor, kie - dy chcesz.

Je - śli go za-py-tasz, to ma____ zmie-nia ko - lor, kie - dy chcesz.

Je - śli go za-py-tasz, to ma____ zmie-nia ko - lor, kie - dy chcesz.

26 [REF. 1]

Pno.

Ch. D.

Ch. Dor.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

30

Pno.

Fm Bb²/D Dbmaj⁹ Gm⁷ C(sus⁹)

Ch. D.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Ch. Dor.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

34 [POST 1]

Pno.

Dbmaj⁹ Eb(add4)

Ch. D.

Nie tyl - ko od świę - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

Ch. Dor.

Nie tyl - ko od świę - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

Nie tyl - ko od świę - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

36

Pno.

Fm⁹ Fm/Ab Ab²/C

Ch. D.

— po - słu-chaj u - waż - nie, wo - li - my być ra - zem za-miast przed e - kra - nem..

Ch. Dor.

po - słu-chaj u - waż - nie,____ wo - li - my być ra - zem za-miast przed e - kra - nem.

po - słu-chaj u - waż - nie,____ wo - li - my być ra - zem za-miast przed e - kra - nem. V.S.

38

Pno. $D\flat maj^9$ $E\flat (add4)$

Ch. D. Nie tyl - ko od świę - ta, do - brze za - pa - mię - taj,

Ch. Dor. Nie tyl - ko od świę - ta, do - brze za - pa - mię - taj,

Nie tyl - ko od świę - ta, do - brze za - pa - mię - taj,

40

Pno. Fm^9 $B\flat$ $C (sus9)$

Ch. D. po - słu - chaj u - waż - nie, wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

Ch. Dor. po - słu - chaj u - waż - nie, wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

po - słu - chaj u - waż - nie, wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

42 INSTR. ZWR. 2

Pno. Fm $G\flat maj^7$ $D\flat maj^9$ $B\flat m^7$ $G\flat^7$ Fm $G\flat maj^7$

Ch. D. i po - my - śleć,

Ch. Dor. Cza - sem le - piej po - peł - nić błąd

Cza - sem le - piej po - peł - nić błąd

48

Pno. Fm Gbmaj⁷ Fm/A^b Bbm⁷ Dbmaj⁹ Bbm⁷

Ch. D. wła-śnie wi-dzę. kie-dy wszy-stko jak na ta - cy

Ch. Dor. to dla gło-wy naj-lep-szy sport, — Wła-sne zda-nie to dzi-siaj skarb, — jak na ta - cy

to dla gło-wy naj-lep-szy sport, — Wła-sne zda-nie to dzi-siaj skarb, — jak na ta - cy

53

Pno. Gb⁹

Ch. D. masz. wciąż w kon-tak - cie

Ch. Dor. masz. To wspa-nia-le, że moż-na być — z ca-łym świa-tem, gdy tyl-ko chcesz,

masz. To wspa-nia-le, że moż-na być — z ca-łym świa-tem, gdy tyl-ko chcesz,

57

Pno. Dbmaj⁹ Bbm⁷ Fm/A^b C(sus⁹)

Ch. D. dzwo-nić zaw - sze. by-cia ra - zem, wo - le je-dnak spo-tkać Cię.

Ch. Dor. — A-le nie za-stą-pi nam nic — wo - le je-dnak spo-tkać Cię.

— A-le nie za-stą-pi nam nic — wo - le je-dnak spo-tkać Cię. V.S.

63 [REF. 2]

Pno.

Fm Bb²/D Dbmaj⁹ Bbm⁷ C(sus⁹)

Ch. D.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Ch. Dor.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su..

67

Pno.

Fm Bb²/D Dbmaj⁹ Gm⁷ C(sus⁹)

Ch. D.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Ch. Dor.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su..

71 [POST 2]

Pno.

Dbmaj⁹ Eb(add4)

Ch. D.

Nie tyl - ko od świę - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

Ch. Dor.

Nie tyl - ko od świę - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

Nie tyl - ko od świę - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

73

Pno. Fm^9 $Fm/A\flat$ $A\flat^2/C$

Ch. D. — po - słu - chaj u - waż - nie, wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem..

Ch. Dor. po - słu - chaj u - waż - nie, — wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

po - słu - chaj u - waż - nie, — wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

75

Pno. $D\flat maj^9$ $E\flat(add4)$

Ch. D. — Nie tyl - ko od świę - ta, — do - brze za - pa - mię - taj, —

Ch. Dor. Nie tyl - ko od świę - ta, — do - brze za - pa - mię - taj, —

Nie tyl - ko od świę - ta, — do - brze za - pa - mię - taj, —

77

Pno. Fm^9 $B\flat$ C

Ch. D. — po - słu - chaj u - waż - nie, wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - n[e] —

Ch. Dor. po - słu - chaj u - waż - nie, — wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - n[e] —

po - słu - chaj u - waż - nie, — wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - n[e] — V.S.

79 **BRIDGE**

Pno. $D\flat maj^9$ $E\flat(add4)$ Fm^9 $Fm/A\flat$ $A\flat^2/C$ $D\flat maj^9$ $E\flat(add4)$ Fm^9

Ch. D. ...em. Wo-li-my być ra-zem za-miast przed e-kra-n[e] ...em.

Ch. Dor. ...em. Wo-li-my być ra-zem za-miast przed e-kra-n[e] ...em.

86

Pno. $B\flat$ C $D\flat maj^9$ $E\flat(add4)$ Fm^9

Ch. D. Wo-li-my być ra-zem za-miast przed e-kra-n[e] ...em.

Ch. Dor. Wo-li-my być ra-zem za-miast przed e-kra-n[e] ...em.

90

Pno. $Fm/A\flat$ $A\flat^2/C$ $D\flat maj^9$ $E\flat(add4)$ Fm^9

Ch. D. Wo-li-my być ra-zem za-miast przed e-kra-n[e] ...em. *okrzyki, z dużą energią* **ff** one! two! three! HERE WE GO!

Ch. Dor. Wo-li-my być ra-zem za-miast przed e-kra-n[e] ...em. **f**

Wo-li-my być ra-zem za-miast przed e-kra-n[e] ...em. **f**

95 [REF. 3]

Pno. Fm B $\flat^2$ /D D $\flat$ maj⁹ B $\flat$ m⁷ C(sus⁹)

Ch. D. *mf* Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Ch. Dor. *mf* Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

99

Pno. Fm B $\flat^2$ /D D $\flat$ maj⁹ Gm⁷ C(sus⁹)

Ch. D. Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Ch. Dor. Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

Od-klej o - czy_ od te-go e-kra-nu_ w dzień i w no-cy_ po co to o-glą-dasz, szko-da na to cza-su.

103 [POST 3]

Pno. D $\flat$ maj⁹ E $\flat$ (add4)

Ch. D. Nie tyl - ko od swię - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

Ch. Dor. Nie tyl - ko od swię - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

Nie tyl - ko od swię - ta,____ do-brze za - pa - mię - taj,____

V.S.

105

Pno. Fm⁹ Fm/Ab Ab²/C

Ch. D. — po - słu - chaj u - waż - nie, wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

Ch. Dor. po - słu - chaj u - waż - nie, — wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

po - słu - chaj u - waż - nie, — wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

107

Pno. D^bmaj⁹ E^b(add4)

Ch. D. — Nie tyl - ko od świę - ta, — do - brze za - pa - mię - taj, —

Ch. Dor. Nie tyl - ko od świę - ta, — do - brze za - pa - mię - taj, —

Nie tyl - ko od świę - ta, — do - brze za - pa - mię - taj, —

109

Pno. Fm⁹

Ch. D. — po - słu - chaj u - waż - nie, wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

Ch. Dor. po - słu - chaj u - waż - nie, — wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

po - słu - chaj u - waż - nie, — wo - li - my być ra - zem za - miast przed e - kra - nem.

OUTRO

♩ = 80

112 rit.

Pno.

rit.

Ch. D.

Ch. Dor.

mp *mf*

[u] [a]

p *mf*

[u] [a]

F_m(maj⁹)

p